

# Sister Kate

Choreograaf : Ria Vos  
Type dans : 4 wall line dance  
Niveau : Intermediate  
Tellen : 32  
Muziek : "Sister Kate" The Ditty Bops  
Album : The Ditty Bops  
Intro : 8 tellen vanaf de beat

## TOE STRUTS R&L, KICK-BALL-STEP, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R STEP SIDE, POINT BACK, KICK-BALL-CROSS

- 1 RV tik teen voor (shimmy schouders)  
& RV hak neer  
2 LV tik teen voor (shimmy schouders)  
& LV hak neer  
3 RV kick  
& RV sluit  
4 LV stap voor
- 5 ½ draai rechtsom (gewicht RV)  
6 LV ¼ draai rechtsom, grote stap opzij  
7 RV tik achter (optie: "gooi" armen links)  
8 RV kick schuin rechts voor  
& RV sluit  
9 LV kruis voor

## HEEL JACK, HEEL GRIND, ROCK BACK, TOUCH, KNEE SPLIT, KICK-OUT-OUT

- & RV stapje opzij  
10 LV tik hak schuin links voor  
& LV sluit  
11 RV "duw/draai" hak gekruist voor  
& LV stap opzij  
12 RV rock achter (duw billen achter)  
13 LV gewicht terug
- & RV tik naast  
14 duw beide knieën uit elkaar  
& knieën terug  
15 RV kick voor  
& RV stap opzij (uit)  
16 LV stap opzij (uit)

## SWIVETS, TOE STRUTS BACKWARDS, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN R

- 17 gewicht op L teen en R hak, swivel  
beide voeten de tenen naar rechts  
& swivel terug  
18 gewicht op R teen en L hak, swivel  
beide voeten de tenen naar links  
& swivel terug  
19 RV tik teen achter  
& RV hak neer (optie: knip vingers R)  
20 LV tik teen achter  
& LV hak neer (optie: knip vingers L)
- 21 RV stap achter  
& LV sluit  
22 RV stap voor  
23 LV ½ draai rechtsom, stap achter  
& RV ½ draai rechtsom, stap voor  
24 LV stap voor

## PIVOT ¼ TURN L x2, CHARLESTON STEP

- 25 RV stap voor  
26 ¼ draai linksom  
27 RV stap voor  
28 ¼ draai linksom
- 29 RV tik teen voor  
30 RV stap achter  
31 LV tik teen achter  
32 LV stap voor

**TAG:** Na muur 1 (3:00) 3 (9:00) en 6 (6:00)  
1-4 Herhaal de laatste 4 tellen vd dans  
(charleston step) dit is elke keer na de zang

**ENDING:** Je eindigt op tel 16 (kick-out-out),  
draai na de kick een ¼ linksom zodat de uit-  
uit passen naar de voorkant eindigen (12:00)

*Note: de muziek heeft een two-step ritme,  
de stappen zijn opgeschreven in half-time.*